2026 XVIII^{e} édition

Management des Technologies Organisationnelles

Design et organisations

Jeudi 5 novembre et vendredi 6 novembre 2026

Nîmes Université – Site Vauban

Les organisations contemporaines qu'il s'agisse d'associations, d'entreprises ou d'institutions font face à des défis sans précédent : transitions numérique et écologique, transformations des modes de travail, attentes sociétales croissantes en matière de participation et d'inclusion, attentes de la jeunesse, vieillissement de la population, tensions sur les ressources, crises sanitaires et sociales. Dans ce contexte de mutations profondes, la question de la capacité de résilience et d'adaptation des organisations publiques et privées devient cruciale.

Le design s'affirme aujourd'hui comme une discipline stratégique capable d'accompagner ces transformations organisationnelles. Par son approche centrée sur l'humain, sa capacité à prototyper et expérimenter, il peut permettre dans une démarche systémique de repenser les services, d'améliorer les parcours d'usagers, de faciliter la collaboration et d'imaginer de nouveaux modes d'organisation.

Pourtant, l'impact du design - en interaction avec les autres disciplines ou spécialités - sur les organisations reste peu documenté. Au moment où l'IA et les questions environnementales se généralisent : Quelles sont les conditions de réussite des démarches ? Comment mesurer leur efficacité ? Quels sont les freins à leur déploiement ? Comment transformer les pratiques professionnelles comme personnelles et les cultures organisationnelles ?

Nous attendons des propositions de communication de la part de collègues mobilisant une approche par le design, entendu comme démarche de conception et d'analyse des dispositifs, numériques ou non numériques, ayant un impact sur l'évolution et la transformation des organisations, qu'il s'agisse d'associations, d'entreprises ou d'institutions. Les contributions peuvent émaner de différentes disciplines et traditions de recherche, et inclure des perspectives critiques sur les processus de conception et leurs effets organisationnels et sociétaux.

Le réseau M est ouvert aux travaux permettant de croiser les recherches issues de plusieurs domaines et spécialités : Sciences humaines, Management, Sciences de l'Information et de la Communication, Design, Sciences de gestion, Sociologie, Technologies numériques, Risques, etc. Nous vous invitons à explorer différents terrains : social, urbain, environnemental, économique, financier, créatif, patrimonial, culturel, industriel, commercial, etc. et les impacts des actions sur les modes d'organisation.

Les contributions pourront s'appuyer sur des cas d'étude dans une perspective analytique et critique ou privilégier une approche théorique s'appuyant sur des exemples. Cet appel est destiné aux chercheurs, enseignants-chercheurs, étudiants, consultants et professionnels.

Les meilleures communications ont vocation à être publiées dans le volume 19 de la revue MTO aux Presses des Mines (accessible aussi sur CAIRN). L'inscription au colloque est gratuite, mais obligatoire.

Calendrier

- 30 juin 2026 : date limite pour la réception des résumés (7500 caractères maximum espaces compris),
- 10 juillet 2026 : notification des avis d'acceptation,
- 15 septembre 2026 : date limite de réception des articles (25000 caractères maximum soit environ 10 pages),
- 05 et 06 novembre 2026 : colloque M'2026 sur le site Vauban de Nîmes Université,
- 15 décembre 2026 : date limite de remise des articles aménagés dans le respect de la feuille de style MTO.

Le résumé sera composé : d'un titre, d'un cartouche d'identification (noms et prénoms, fonctions, institutions, adresse postale et électronique, téléphone), de 5 mots-clés, d'un corps de 7500 caractères espaces compris (présentation de la problématique, de la méthodologie, des résultats, des limites et de la valeur ajoutée) et de maximum 10 références bibliographiques.

Transmettre vos propositions au plus tard le 30-06-2026 à : Pierre-Michel.Riccio@hotmail.fr et Lucile.Brendle@unimes.fr

nîmes UNIVERSITÉ

PRESSES DES MINES
L'excellence scientifique

Comité scientifique et de relecture M'2026 :

Noble Akam – Université Bordeaux-Montaigne
Bastien Agostinelli – Consultant
Brigitte Auziol – Nîmes Université
Daniel Bonnet – Université Jean Moulin Lyon 3
Lucile Brendlé – Nîmes Université
Karen Brunel – Nîmes Université
Isabelle Choquet – ICHEC Bruxelles
Monique Commandré – Nîmes Université
Michela Deni – Nîmes Université
Fabrice Flipo – Institut Mines Télécom BS
Eric Lacombe – Nîmes Université
Fanny Lignères – Consultante
Alice Martin – Région Occitanie
Bertrand Mocquet – AMUE - Université Bordeaux-Montaigne
Christophe Moineau – Nîmes Université
Jean-Luc Moriceau – IMT Business School
Eddy Noblet – Carré d'Art Nîmes
Justine Noir – Nîmes Université
Marc Olivaux – Nîmes Université
Angèle Palermo – Nîmes Université
Chrysta Pélissier – Université de Montpellier
Loélia Rapin – CHU de Montpellier
Pierre-Michel Riccio – Nîmes Université
Florence Rodhain – Université de Montpellier
Emeline Roy – Aix-Marseille Université
Bénédicte Tellier – Carré d'Art Nîmes
Lise Verlaet – Université Paul Valéry Montpellier 3
Lise Vieira – Université Bordeaux-Montaigne

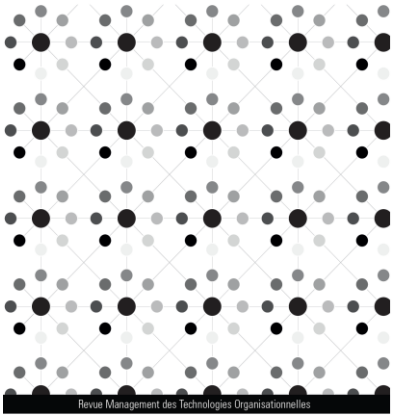
Comité de pilotage et d'organisation M'2026 :

Daniel Bonnet – Université Jean Moulin Lyon 3
Lucile Brendlé – Nîmes Université
Isabelle Choquet – ICHEC Bruxelles
Michela Deni – Nîmes Université
Eric Lacombe – Nîmes Université
Fanny Lignères – Consultante
Bertrand Mocquet – AMUE - Université Bordeaux-Montaigne
Jean-Luc Moriceau – IMT Business School
Marc Olivaux – Nîmes Université
Chrysta Pélissier – Université de Montpellier
Pierre-Michel Riccio – Nîmes Université
Florence Rodhain – Université de Montpellier
Lise Vieira – Université Bordeaux-Montaigne

M'2026 est organisé par :

Nîmes Université (UPR Projekt et UPR Chrome)

M'2026 est soutenu par :

AMUE (Agence de Mutualisation des Universités et Etablissements)
Communauté Transformation Durable des Organisations de l'IMT
Nîmes Université
Presses des Mines
UPR Chrome
UPR Projekt

Dernier volume de la revue MTO